



BUBBLE GUM COWBOY

Musique : **Bubble Gum Cowboy (Loco Loco)**

Chorégraphe : **Jules Langstaff**

Type : **Line, 32 temps, 2 murs**

Niveau : **Débutants**

Départ : 64 temps d'intro avant de débiter la danse.

1-8 FORWARD DIAGONAL SHUFFLES RIGHT AND LEFT, RIGHT V STEP

- 1&2 Pied D devant en diagonale à droite, pied G à côté du pied D, pied D devant en diagonale à droite
3&4 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D à côté du pied G, pied G devant en diagonale à gauche
5-6 Pied D devant en diagonale à droite, pied G devant en diagonale à gauche
7-8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D

9-16 RIGHT VINE, TOUCH, FULL ROLLING TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Pied D à droite, pied G derrière le pied D
3-4 Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
5-6 ¼ tour à gauche et pied G devant, 1/2 tour à gauche et pied D derrière
7-8 ¼ tour à gauche et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

17-24 RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BACK, TOGETHER, LEFT SIDE SHUFFLE

- 1&2 Pied D à droite, pied G derrière le pied D
&3-4 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D, pied D à droite
5-6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G
7&8 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G à gauche

25-32 FORWARD RIGHT SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT SHUFFLE, 1/4 PIVOT TURN LEFT, STOMP RIGHT & LEFT

- 1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
3&4 ¼ tour à gauche et pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant (9 :00)
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (6 :00)
7-8 Taper le pied D sur le sol sur place, taper le pied G sur le sol à côté du pied D

STYLE : Sur les 2 derniers comptes de la danse (stomps) à la fin des murs 4,5,9,10, il y a 2 coups de feu, tirer 2 coups de feu dans les airs avec votre main D.
Pour avoir plus de plaisir vous pouvez danser en contra, donc face à face.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU